

DANZA INDIANA PER BAMBINI DIRETTO DA ARIANNA BALLABIO

Laureata in letteratura contemporanea presso l'Università degli Studi di Pavia con una tesi dal titolo "Il corpo nella poesia femminile di secondo '900". Studia Bharatanatyam (forma di teatro-danza dell'India del Sud) con Roberta Arinci. Recentemente si è recata a Chennai (nel Tamil Nadu, India del Sud) per un periodo di studio intensivo. Ha frequentato stage e corsi di perfezionamento con danzatori e danzatrici di fama internazionale.



DANZA AFRICANA PER BAMBINI DIRETTO DA BINTOU OUATTARA

Nata nel 1981 in Burkina Faso, si forma come attrice alla Scuola di Formazione attoriale del Centro Desire Some a Bobo Dioulasso con cui entra in contatto con i grandi nomi della cultura dell'Africa occidentale (Dani Kouyaté, Prosper Kompaore, Souleyman Koumarè...). Raggiunge la notorietà partecipando, nel ruolo di "Penda" al serial televisivo "I Bobo-dioufs" diretto da Patrick Martinet e trasmesso dalla televisione dei paesi dell'Africa francofona.

Nel 2006 durante il suo primo viaggio in Italia partecipa alla messa in scena di "Vertical Palace Stories" spettacolo di danza contemporanea diretto da Virgilio Sieni. Poi è con la drammaturga Sonia Antinori nel progetto teatrale "Terra di mezzanotte" in cui ripercorre le tappe della memoria di un paese italiano dagli anni '50 ai nostri giorni.

Nel 2006 è co-fondatrice della Compagnia teatrale Piccoli Idilli con cui partecipa agli spettacoli Hotel Millestelle, Sole nero Luna rossa,



Vivaio d'uomini.

Attualmente è in tournèe con lo spettacolo "BiancaNera" della Compagnia Teatrimerfetti diretta dalla coreografa Maria Ellero.

E' coordinatrice e maestra di teatro danza in numerosi laboratori per adulti e ragazzi.